## Groepslessenrooster / Group class schedule 2026-2027 MUZIEK KLASSIEK - CLASSICAL MUSIC

25-8-2026

| Groepen asimut | DAG / DAY | UUR / HOUR | VAK / SUBJECT | DOCENT / TEACHER | OPMERKING / REMARK |
|---|---|---|---|---|---|
| **BEVESTIGDE GROEPSKEUZEVAKKEN / CONFIRMED GROUP OPTIONALS** | | | | | |
| ALL | 1- ma/mo | 10:00-11:30 | Dirigentenkoor voor de cursus (inleiding tot) Koordirectie | Luc Anthonis | Year - NL/ENG MIX : 12/10, 26/10, 16/11, 30/11, 14/12, 1/02, 1/03, 8/03, 15/03, 22/03, 19/04, 26/04, 3/05, 10/05, 24/05 |
| ALL | 1- ma/mo | 13:00-14:00 | inleiding tot hafabradirectie | Steven Verhaert | Year - NL/ENG MIX |
| ALL | 1- ma/mo | 13:00-15:00 | Module Immersive Storytelling (part of Interdisciplinair project) | Umut Eldem | Year half 1 : Jaarhelft 1, classes on campus Ellerman - Noord |
| ALL | 1- ma/mo | 13:00-15:00 | Ontwikkelen en Leren | Stephanie Focquet | NL/ Semester 1 - mail ward.ginneberge@ap.be als je dit wil opnemen - Eerste les: 28/09/2026 om 13u |
| ALL | 1- ma/mo | 17:30-19:30 | Studentenparticipatie en Leiderschap | Magda Thielemans en Piet Menu | Year - NL/ENG MIX : In totaal 10 lessen van 2u, start op 16 nov om 17.30-19.30, de andere lesdata wordt geprikt in overleg met de participerende studenten // A total of 10 sessions of 2 hours each, starting on 16 November from 17:30 to 19:30; the other lesson dates will be agreed in consultation with the participating students. |
| ALL | 1- ma/mo | 19:00-21:00 | Cursus Nederlands 1.2 | CVO Vitant en Joanna Britton | Extra curricululair aanbod - lessen / classes 12/10/2026 –> 1/03/2027 |
| ALL | 2- di/tue | 10:00-11:00 | AML Jazz analyse en harmonie 1 | Nic Thys | Year - NL/ENG MIX - tijdstip nog onder voorbehoud -> check bij els.smedts@ap.be |
| ALL | 2- di/tue | 14:30-15:30 | Vrije improvisatie Sound in Time | Frederik Leroux-Roels | Year - NL/ENG MIX - tijdstip nog onder voorbehoud -> check bij els.smedts@ap.be |
| ALL | 2- di/tue | 16:00-18:00 | Analyse Muziek eerste helft 20ste eeuw | Steven Prengels | YEAR - NL+ENG MIX - studenten sluiten aan bij Analyse Hoofdvak 4 / students join the course Analysis Main Course 4. |
| ALL | 2- di/tue | 14:00-16:00 | Analyse Muziek tweede helft 20ste en 21ste eeuw | Mathias Coppens | YEAR - NL+ENG MIX - studenten sluiten aan bij Analyse Hoofdvak 5 / students join the course Analysis Main Course 5. |
| C_Zang / Vocal studies | 2- di/tue | afternoon | Barokrepertoire - Baroque Repertoire | Korneel Bernolet | Year - NL/ ENG MIX - dates spread out over the year - verspreide data over het jaar - zie Digitap. start: 29/09/2026 |
| ALL | 2- di/tue | 16:45-17:45 | Alexandertechniek | Helga Henckens | Year - NL/ENG MIX - startles op/ class starts on 06/10/2026 - Room 101 |
| ALL | 2- di/tue | 17:00-18:00 | Yoga | Dorine Mortelmans | Year - NL/ENG MIX - startles op / class starts on 06/10/2026 - Studio L |
| ALL | 2- di/tue | 19:00-21:00 | Cursus Nederlands 1.1 | CVO Vitant en Joanna Britton | Extra curricululair aanbod - lessen / classes 10/11/2026 -> 11/05/2027 |
| ALL | 3- wo/wed | 09:00-12:00 | Improvisatie Joint modules METRIC | Yves Senden | Jaarhelft 1 / year-half 1: 8 sessies. Precieze data worden vastgelegd tijdens de eerste sessies, in overleg met de ingeschreven studenten. |
| ALL | 3- wo/wed | 10:00-11:00 | AML Jazz analyse en harmonie 2 | Ben Sluys | Year - NL/ENG MIX - tijdstip nog onder voorbehoud -> check bij els.smedts@ap.be |
| ALL | 3- wo/wed | 14:00-16:00 | Elektronische improvisatie 1 en 2 / electronic improvisation 1 & 2 | Dago Sondervan | sem 1 = elektronische improvisatie 1 en sem 2 = elektronische improvisatie 2 - tijdstip nog onder voorbehoud -> check bij els.smedts@ap.be |
| ALL | 3- wo/wed | 19:00-21:00 | Studium Generale | Ann Lommelen en Magda Thielemans | YEAR - NL and ENG - 10 woensdagen, start op 14/10/2026 - https://www.ap.be/studium-generale |
| ALL | 4- do/thu | 09:00-11:00 | Muzieknotatie (Dorico) | Peter Knockaert | NL/ENG Mix - Year half 1 until 08/01/2027 = level 1 // Year half 2 from 01/02/2027 = level 2 |
| ALL | 4- do/thu | 12:00-14:00 | Analyse Muziek uit de Romantiek en vroeg 20ste eeuw / Analysis Romantic and early 20th century music | Stephan Weytjens | Year - NL/ENG MIX - studenten sluiten aan bij Analyse Hoofdvak 3 / students join the course Analysis Main Course 3 |
| ALL | 4- do/thu | 13:00-14:00 | Filosofie van de Muziek / Philosophy of Music | Yves Senden | Year - NL/ENG MIX |
| ALL | 4- do/thu | 19:00-21:00 | Extra Academy | Clara Van den Broek e.a. | Year - NL/ENG MIX: 8/10, 12/11, 10/12, 28/1, 11/2, 18/3, 22/4, 6/5 - gaat door in in Stadsform, Stadswaag 6, 2000 Antwerpen (Stadsform - Centrum voor dialoog over stad van morgen) |
| ALL | 5- vr/fri | 09:00-11:00 | Introduction to Digial Skills | Roel Poriau | Year - NL/ENG MIX - 2/10, 9/10, 16/10, 23/10, 13/11, 26/2, 5/03, 12/03, 19/03, 30/04, (reservedag / reserve day 14/05) |
| ALL | 5- vr/fri | 11:00-13:00 + 3 volle dagen | Opnametechnieken / recording techniques | Roel Poriau | Year - NL/ENG MIX - tijdstip nog onder voorbehoud -> check bij els.smedts@ap.be |
| ALL | 5- vr/fri | 09:00-13:00 | Communicatie | Eva De Hondt | NL/ Semester 2, vrijdag 09.00-11.00 of vrijdag 11.00-13.00 (je kiest voor één van deze twee momenten) - mail ward.ginneberge@ap.be als je dit wil opnemen. Eerste les: 26/02/2027 |
| ALL | 5- vr/fri | 09:30-10:30 | Lichamelijk bewustzijn 2 tot en met 5 - optie 1 | Stijn Vanhove | Year - NL/ENG MIX |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ALL | 5- vr/fri | 10:00-12:00 | Reseach Fast Course NL | Hendrik Vanden Abeele | NL - Lessen op 02/10, 09/10, 16/10, 23/10 Articulate, 13/11, 20/11 |
| ALL | 5- vr/fri | 10:00-12:00 | Reseach Fast Course ENG | Hendrik Vanden Abeele | ENG - Classes on: 23/10 Articulate, 27/11, 04/12, 11/12, 18/12, 08/01 |
| ALL | 5- vr/fri | 10:30-11:30 | Lichamelijk bewustzijn 2 tot en met 5 - optie 2 | Stijn Vanhove | Year - NL/ENG MIX |
| ALL | 5- vr/fri | 13:00-15:00 | Algemene Didactiek in de Kunsten | Joke Klaassen | NL/ SEM 1 - mail ward.ginneberge@ap.be als je dit wil opnemen. Eerste les: 02/10/2026 |
| ALL | 5- vr/fri | 14:00-15:00 | Arrangement | Joost Van Kerkhoven | Year - NL/ENG MIX |
| ALL | 5- vr/fri | 16:00-17:00 | inleiding tot orkestdirectie | Ivo Venkov | Year - NL/ENG MIX |
| ALL | Day dertermined in consultation with the students | hour dertemined in consultation with the students | inleiding tot koordirectie | Luc Anthonis | Year - NL/ENG MIX |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ALL | week | full days | Rythm and Odd meterclass | Stephane Galland | included in nextDoors 09-13/02/2026 -> precieze uren via els.smedts@ap.be |

**PRAKTISCHE HARMONIE en IMPROVISATIE VOOR STRIJKERS, BLAZERS en GITAAR / PRACTICAL HARMONY and IMPROVISATION FOR STRINGS, WINDS and GUITAR**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| B1&B2 | 2- di/tue | 11:00-12:00 & 14:30-18:00 | Praktische Harmonie & Improvisatie 1&2 (Practical Harmony & Improvisation 1) NL+ENG MIX | Hendrik Braeckman | YEAR - NL+ENG MIX - mixed instrumental groups - your group & teacher is assigned by Yves Senden |
| B1&B2 | 5- vr/fri | 08:30-17:00 | Praktische Harmonie & Improvisatie 1 en 2 (Practical Harmony & Improvisation 1 and 2) NL+ENG MIX | Sterre De Raedt | YEAR - NL+ENG MIX - groepen & docenten worden samengesteld door Yves Senden / your group & teacher is assigned by Yves Senden |