

Artistieke toelatingsproef 2021 Vrije Grafiek

Praktische informatie over de artistieke toelatingsproef voor toelating tot inschrijving voor de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Vrije Kunsten, optie Vrije Grafiek, in het academiejaar 2021-2022

De Bachelor in de Beeldende Kunsten is enkel toegankelijk mits geslaagd voor de artistieke toelatingsproef.

De artistieke toelatingsproef is een tweedaagse proef die naar je artistiek inzicht, culturele kennis, creativiteit, vaardigheden en motivatie peilt. Dit gebeurt aan de hand van opdrachten en een interview waar ook je curriculum vitae en je portfolio worden besproken.

1 Datum

De artistieke toelatingsproef wordt in 2021 nog 2 keer georganiseerd op de volgende data:

Sessie 1: maandag 8 en dinsdag 9 maart 2021

->> Registratie mogelijk t.e.m. 1 maart

->> Uploaden documenten (cv , portfolio en motivatiebrief) mogelijk t.e.m. 4 maart

Sessie 2: maandag 5 en dinsdag 6 juli 2021

->> Registratie mogelijk t.e.m. 15 juni

->> Uploaden documenten (cv , portfolio en motivatiebrief) mogelijk t.e.m. 18 juni

Sessie 3: donderdag 2 en vrijdag 3 september 2021

->> Registratie mogelijk t.e.m. 23 augustus

->> Uploaden documenten (cv , portfolio en motivatiebrief) mogelijk t.e.m. 26 augustus

Men kan slechts éénmaal per academiejaar deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor een specifieke specialisatie en optie binnen de opleiding Beeldende Kunst. Het is echter wel mogelijk om voor verschillende specialisaties en opties in hetzelfde jaar deel te nemen aan het toelatingsexamen.

BELANGRIJK BERICHT VOOR KANDIDATEN BUITEN DE EER

Aan kandidaat-studenten van buiten de EER wordt ten stelligste aangeraden om deel te nemen aan de artistieke toelatingsproef in juli. Kandidaat-studenten van buiten de EER moeten immers zo snel mogelijk na geslaagd te zijn voor de artistieke toelatingsproef hun aanvraag voor een studentervisum indienen. Enkel dan kunnen zij tijdig over het visum beschikken dat noodzakelijk is om de lessen van bij de start van het academiejaar te kunnen volgen en de nodige toegang te verkrijgen tot de gebouwen en de faciliteiten van de Academie.

2 Registratie en betaling

Registreren voor een artistieke toelatingsproef doe je online, op.

<https://inschrijven.ap.be>

Om deel te nemen aan de artistieke toelatingsproef, betaal je 25 euro per deelname.

Betalen kan tijdens de online registratie. **Dit bedrag wordt in geen geval terugbetaald.**

We ontvangen je betaling graag ten laatste op:

Sessie 1: dinsdag 2 maart

Sessie 2: woensdag 16 juni

Sessie 3: dinsdag 24 augustus

→ *Let erop dat je betaling enkele dagen onderweg kan zijn*

3 Praktische informatie: sessie 2

De artistieke toelatingsproef en de interviews zullen digitaal plaats vinden.

Na registratie en betaling doorloop je volgende stappen.

De link waar je jouw bestanden (cv, portfolio, motivatiebrief en opdrachten) kan uploaden en link waar de opdrachten voor de praktische proef worden vrijgegeven, word je per e-mail bezorgd.

3.1 Vooraf indienen

1 CV met vermelding van de uitgevoerde studies.

2 Motivatiebrief met een zeer duidelijke indicatie waarom je voor deze richting kiest.

3 Portfolio

Voeg uw CV , motivatiebrief en portfolio samen in één bestand (PDF)

- Bestandsnaam: gebruik je persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_portfolio.pdf)
- Upload je bestanden via de link die je per e-mail wordt bezorgd
- Indienen mogelijk t.e.m. 18 juni

3.2 Inhoud en verloop

Het examen is gespreid over twee dagen.

Dag 1 Opdracht: maandag 5 juli

De opdrachten worden om 9:00 uur 's morgens beschikbaar gesteld via de link.

- Alle gevraagde opdrachten (afgewerkte tekeningen) moeten ten laatste **5 juli om 23:59 uur** ingediend worden via de link.

Ze moeten aangeleverd worden met volgende kenmerken:

- Foto of scan zijn toegestaan. Manipulatie van gedigitaliseerde beelden is niet toegestaan, behalve om het bestand te verkleinen en hen in het juiste formaat te zetten.
- Format: .jpeg (.jpg)
- Kleurmodus: RGB
- DPI: max 300, (hier is het belangrijk dat de kwaliteit goed zichtbaar is.) Elk bestand mag niet groter zijn dan 10Mb.
- Titel van de bestanden: voornaam_achternaam_opdracht(...) (Hier geef je het nummer in die de opdracht heeft in de lijst).jpg
- Gebruik je volledige voor- en achternaam zoals opgegeven in je webregistratie

Dag 2 Interview: dinsdag 6 juli

De commissie bezorgt een afspraak hiervoor per e-mail. Mocht het niet mogelijk zijn om, op dat moment, een gesprek te laten plaatsvinden, laat dit vooraf weten zodat een alternatief moment kan voorgesteld worden.

Interview gaat door op het e-mailadres opgegeven in je webregistratie via Skype. Indien je een ander e-mailadres wil gebruiken of het interview via Teams wenst af te leggen, laat het ons dan weten.

4 Beschrijving: Portfolio, Opdracht en Interview

Portfolio

Werken die je reeds in het verleden gemaakt hebt.

Werken die in school verband zijn gemaakt werden (vb. een vooropleiding of een lokale academie)

Eigen werk dat buiten deze organisaties is gemaakt (ook pagina's uit schetsboeken en losse tekeningen)

Indien je reeds ervaring hebt in grafiek, steek je deze prenten er zeker bij.

Ook afbeeldingen van schilderijen en andere vormen van creatie (3D, installaties, foto's) zijn toegestaan.

Omdat we inhoud belangrijk vinden, is het aangewezen om een kort begeleidende tekst naast je beelden te plaatsen.

Indien je bewegend beeld of audio gebruikt, kan je dat toevoegen. Gebruik liefst een apart bestand (naast de pdf). Vermeld ook hier je naam in de titel van het bestand en gebruik een gekende format (mp4) zodat we ze ook kunnen openen.

Opdracht

Het examen is gespreid over twee dagen. Tijdens dag 1 werk je aan de opdrachten die je krijgt bij het begin van het examen.

Werkt aan de opdrachten vanaf het moment dat ze online staan tot de dealline voorbij is. Je kan ze vinden door op de link te klikken die we geven op het moment dat je ingeschreven bent voor het ingangsexamen. Er wordt tegelijk informatie verstrekt waar je jouw afgewerkte opdrachten kan uploaden.

Diezelfde dag (**Dag 1**) zal je een tijdslot ontvangen voor een interview met de docenten tijdens de tweede dag. Mocht het niet mogelijk zijn om, op dat moment, een gesprek te laten plaatsvinden, laat dit vooraf weten zodat een alternatief moment kan voorgesteld worden.

Hier zijn enkele afspraken en tips in verband met het examen:

Dit is een 'Ingangs-' examen!

Er wordt niet verwacht dat je alles al kent en kunt. We willen je huidig niveau testen.

Deze opdrachten dienen alleen te worden gemaakt!

Je mag dus geen hulp krijgen van derden.

De docenten zijn online om vragen te beantwoorden.

→ Dit gebeurt via Microsoft Teams, je ontvangt hiervoor een uitnodiging.

De afgewerkte tekeningen dienen ingezonden te worden, ten laatste op **dag 1, om 23.59 uur (link wordt u per e-mail toegestuurd)**

Wacht niet tot de laatste minuut. Zo kunnen we eventuele problemen bij verzending oplossen.

Interview

Het interview (**Dag 2**) laat je toe toelaten meer uitleg te geven bij je portfolio en bij de opdrachten die je hebt afgewerkt. De docenten zullen je eveneens bevragen over je interesses en motivatie. Dit interview duurt 20 minuten.

Tijdens dit interview kunnen de docenten je vragen nog enkele aanpassingen te doen aan je tekeningen. Die moet je uitvoeren en per kerende terugsturen.

5 Resultaten artistieke toelatingsproef

Op donderdag 8 juli krijg je een bericht of je wel of niet geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef en ontvang je verdere informatie hieromtrent.

6 Geslaagd voor de artistieke toelatingsproef

Als je geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef kan je je inschrijven voor je gekozen afstudeerrichting binnen de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten voor het academiejaar 2021-2022 of het academiejaar 2022-2023.

Om in te schrijven moet je ook aan de diploma- en taalvoorwaarden voldoen en dit tegen het begin van het academiejaar:

- 20 september 2021 voor academiejaar 2021-2022
- 21 september 2022 voor academiejaar 2022-2023

Na het slagen voor de artistieke toelatingsproef ontvangt je van ons een e-mail met alle informatie die nodig is om je in te schrijven.