

Artistieke toelatingsproef 2021 Schilderkunst

Praktische informatie over de artistieke toelatingsproef voor toelating tot inschrijving voor de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Vrije Kunsten, optie Schilderkunst, in het academiejaar 2021-2022

De Bachelor in de Beeldende Kunsten is enkel toegankelijk mits geslaagd voor de artistieke toelatingsproef.

De artistieke toelatingsproef is een tweedaagse proef die naar je artistiek inzicht, culturele kennis, creativiteit, vaardigheden en motivatie peilt. Dit gebeurt aan de hand van een interview waar ook je curriculum vitae, opdrachten vooraf en je portfolio worden besproken.

1 Datum

De artistieke toelatingsproef wordt in 2021 nog één keer georganiseerd op de volgende data:

~~Sessie 1: maandag 8 en dinsdag 9 maart 2021~~

~~->> Registratie mogelijk t.e.m. 1 maart~~

~~->> Uploaden documenten (cv , portfolio en motivatiebrief + opdrachten vooraf in te dienen) mogelijk t.e.m. 4 maart~~

~~Sessie 2: maandag 5 en dinsdag 6 juli 2021~~

~~->> Registratie mogelijk t.e.m. 15 juni~~

~~->> Uploaden documenten (cv , portfolio en motivatiebrief + opdrachten vooraf in te dienen) mogelijk t.e.m. 18 juni~~

Sessie 3: donderdag 2 en vrijdag 3 september 2021

->> Registratie mogelijk t.e.m. 23 augustus

->> Uploaden documenten (cv , portfolio en motivatiebrief + opdrachten vooraf in te dienen) mogelijk t.e.m. 26 augustus

Men kan slechts éénmaal per academiejaar deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor een specifieke specialisatie en optie binnen de opleiding Beeldende Kunst. Het is echter wel mogelijk om voor verschillende specialisaties en opties in hetzelfde jaar deel te nemen aan het toelatingsexamen.

2 Registratie en betaling

Registreren voor een artistieke toelatingsproef doe je online, op.

<https://inschrijven.ap.be>

Om deel te nemen aan de artistieke toelatingsproef, betaal je 25 euro per deelname.

Betalen kan tijdens de online registratie. **Dit bedrag wordt in geen geval terugbetaald.**

We ontvangen je betaling graag ten laatste op:

Sessie 1: dinsdag 2 maart

Sessie 2: woensdag 16 juni

Sessie 3: dinsdag 24 augustus

→ *Let erop dat je betaling enkele dagen onderweg kan zijn*

3 Praktische informatie: sessie 3

De artistieke toelatingsproef en de interviews zullen digitaal plaats vinden.

Na registratie en betaling doorloop je volgende stappen.

De link waar je jouw bestanden (cv, portfolio, motivatiebrief en opdrachten vooraf) kan uploaden, word je per e-mail bezorgd.

→ **de Academie is gesloten van 17 juli t.e.m. 15 augustus, gedurende deze periode zullen de links niet verstuurd worden!**

3.1 Vooraf indienen

1 CV met vermelding van de uitgevoerde studies.

2 Motivatiebrief met een zeer duidelijke indicatie waarom je voor deze richting kiest.

3 Portfolio

4 Opdrachten vooraf

→ Voeg je CV , motivatiebrief en portfolio samen in één bestand (PDF)

→ Upload je thuisopdrachten samen in PDF en/of JPG

- Bestandsnaam: gebruik je persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_portfolio.pdf)
- Upload je bestanden via de link die je per e-mail wordt bezorgd
- Indienen mogelijk t.e.m. 26 augustus

3.2 Inhoud en verloop

Dag 1 & 2 Interview: donderdag 2 september of vrijdag 3 september

De commissie bezorgt jou een afspraak hiervoor per e-mail.

Interview gaat door op het e-mailadres opgegeven in je webregistratie via Skype.

Indien je een ander e-mailadres wil gebruiken of het interview via Teams wenst af te leggen, laat het ons dan weten.

Voor eventuele vragen betreffende de toelatingsproef: quinten.ingelaere@ap.be

4 Beschrijving: Portfolio, Opdrachten vooraf en Interview

Portfolio

(met door jou gerealiseerd werk)

Ten minste 10 (max 20) duidelijke afbeeldingen van werken die door jou zijn gerealiseerd (de selectie bevat ten minste 5 schilderijen, als toevoeging kunnen ook tekeningen, sculpturen of andere in het portfolio worden opgenomen).

De werken zijn niet ouder dan 3 jaar.

Er is een duidelijke vermelding van: gebruikte materialen (vb. olieverf, acryl, klei,....), afmetingen van het werk, eventuele titels.

5 afbeelden van kunstwerken / kunstenaars die je inspireren, waarvan minimum 3 schilders (noteer naam van de kunstenaar erbij)

Opdrachten vooraf

Vorbereiden

1) Ten minste 2 schetsen naar waarneming (niet naar foto) van objecten die je in je dichte omgeving vindt (mogelijke tekenmaterialen: houtskool, pen, inkt, potlood)

2) Ten minste 2 tekeningen van een portret naar waarneming (niet naar foto). Dit kan een zelfportret zijn a.d.h.v. een spiegel, of een portret van iemand uit je omgeving. (mogelijke tekenmaterialen: houtskool, pen, inkt, potlood)

3) Ten minste 1 schilderwerk van een object of stilleven naar waarneming (niet naar foto), (mogelijke materialen: olieverf of acrylverf op een drager naar keuze)

4) Een autonoom werk met een zelfgekozen thema en vrije keuze van materiaal.

Er is telkens een duidelijke vermelding van: gebruikte materialen (vb. olieverf, acryl,

klei,....), afmetingen van het werk, eventuele titels. Op de werken zijn linksonder de initialen van de kandidaat zichtbaar.

Interview

Bespreking en bevraging van de persoonlijke wereld en visie aan de hand van het ingezonden materiaal.

5 Resultaten artistieke toelatingsproef

Op dinsdag 7 september krijg je een bericht of je wel of niet geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef en ontvang je verdere informatie hieromtrent.

6 Geslaagd voor de artistieke toelatingsproef

Als je geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef kan je je inschrijven voor je gekozen afstudeerrichting binnen de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten voor het academiejaar 2021-2022 of het academiejaar 2022-2023.

Om in te schrijven moet je ook aan de diploma- en taalvoorwaarden voldoen en dit tegen het begin van het academiejaar:

- 20 september 2021 voor academiejaar 2021-2022
- 21 september 2022 voor academiejaar 2022-2023

Na het slagen voor de artistieke toelatingsproef ontvangt je van ons een e-mail met alle informatie die nodig is om je in te schrijven.