

Artistieke toelatingsproef 2022 Schilderkunst

Praktische informatie over de artistieke toelatingsproef voor toelating tot inschrijving voor de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Vrije Kunsten, optie Schilderkunst, in het academiejaar 2022-2023

De Bachelor in de Beeldende Kunsten is enkel toegankelijk mits geslaagd voor de artistieke toelatingsproef.

De artistieke toelatingsproef is een tweedaagse proef die naar je artistiek inzicht, culturele kennis, creativiteit, vaardigheden en motivatie peilt. Dit gebeurt aan de hand van opdrachten en een interview waar ook je curriculum vitae, thuisopdrachten en je portfolio worden besproken.

1 Datum

De artistieke toelatingsproef wordt in 2022 georganiseerd op de volgende data:

Sessie 1: maandag 4 en dinsdag 5 juli 2022

->> *Registratie mogelijk t.e.m. 6 juni*

->> *Uploaden documenten (c.v. , portfolio en motivatiebrief en opdrachten vooraf) mogelijk t.e.m. 13 juni*

Sessie 2: donderdag 1 en vrijdag 2 september 2022

->> *Registratie mogelijk t.e.m. 18 augustus*

->> *Uploaden documenten (c.v. , portfolio en motivatiebrief en opdrachten vooraf) mogelijk t.e.m. 24 augustus*

Men kan slechts éénmaal per academiejaar deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor een specifieke specialisatie en optie binnen en de opleiding Beeldende Kunst. Het is echter wel mogelijk om voor verschillende specialisaties en opties in hetzelfde jaar deel te nemen aan het toelatingsexamen.

BELANGRIJK BERICHT VOOR KANDIDATEN BUITEN DE EER

Aan kandidaat-studenten van buiten de EER wordt ten stelligste aangeraden om deel te nemen aan de artistieke toelatingsproef in juli. Kandidaat-studenten van buiten de EER moeten immers zo snel mogelijk na geslaagd te zijn voor de artistieke toelatingsproef hun aanvraag voor een studentenvisum indienen. Enkel dan kunnen zij tijdig over het visum beschikken dat noodzakelijk is om de lessen van bij de start van het academiejaar te kunnen volgen en de nodige toegang te verkrijgen tot de gebouwen en de faciliteiten van de Academie.

2 Registratie en betaling

Inschrijven voor een artistieke toelatingsproef doe je online, op.

<https://inschrijven.ap.be>

Om deel te nemen aan een toelatingsproef, betaal je 25 euro per toelatingsproef. Betalen kan tijdens de online registratie. **Dit bedrag wordt in geen geval terugbetaald.**

We ontvangen je betaling graag ten laatste op:

Sessie 1: dinsdag 7 juni

Sessie 2: vrijdag 19 augustus

→ *Let erop dat je betaling enkele dagen onderweg kan zijn dus breng je betaling zeker tijdig in orde!!*

3 Praktische informatie: sessie 1

Het interview zal je digitaal of fysiek kunnen afleggen.

Gelieve je voorkeur (digitaal of fysiek) + afdeling VÒÒR 13 juni via e-mail door te geven.

E-mail: academie@ap.be

Voor eventuele vragen betreffende de toelatingsproef: quinten.ingelaere@ap.be

De artistieke toelatingsproef voor een bachelor Vrije Kunsten- Schilderkunst verloopt in 2 delen.

Deel 1: indienen van documenten (cv, portfolio en motivatiebrief en opdrachten vooraf)

Ben je geslaagd voor deel 1?

->Deel 2: Interview

3.1 DEEL 1 (DIGITAAL + FYSIEK)

CV , portfolio en motivatiebrief:

CV met vermelding van de uitgevoerde studies.

Motivatiebrief met een zeer duidelijke indicatie waarom je voor deze richting kiest.

Portfolio (zie puntje 4.1. Portfolio)

- Voeg je CV , motivatiebrief en portfolio samen in één bestand (PDF)
- Bestandsnaam: gebruik je persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_portfolio.pdf)
- Upload je bestanden via de link die je per e-mail word bezorgd
- Indienen ten laatste op 13 juni

Opdrachten vooraf

- Upload je opdrachten vooraf samen in PDF en/of JPG
- Bestandsnaam: gebruik je persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_opdrachten_vooraf.pdf)
- Upload je bestanden via de link die je per e-mail wordt bezorgd
- Indienen mogelijk t.e.m. 13 juni

3.1.1 Resultaten portfolio (cv, portfolio en motivatiebrief) en opdrachten vooraf

Vrijdag 24 juni 2021: je krijgt bericht als je geslaagd bent voor je portfolio + opdrachten vooraf en ontvangt informatie omtrent deel 2 van de artistieke toelatingsproef.

3.2 DEEL 2 DIGITAAL : Interview

Interview: maandag 4 juli OF dinsdag 5 juli

De commissie bezorgt jou een afspraak hiervoor per e-mail.

Interview gaat door op het e-mailadres opgegeven in je webregistratie via Skype.

Indien je een ander e-mailadres wil gebruiken of het interview via Teams wenst af te leggen, laat het ons dan weten.

3.3 DEEL 2 FYSIEK: Interview

Interview: maandag 4 juli OF dinsdag 5 juli

We verwachten jou op maandag 4 juli of dinsdag 5 juli op de Campus.
Je zal op voorhand een tijdslot voor het interview ontvangen.

Uur: 09:00-17:00

Locatie: Blindestraat 13 , 2000 Antwerpen

Wat neem je mee:

- Portfolio , c.v. en motivatiebrief
- Opdracht vooraf (zie puntje 4.2. Opdrachten vooraf)

4 Beschrijving: Portfolio, Opdrachten vooraf en Interview

4.1 Portfolio

(met door jou gerealiseerd werk)

Ten minste 10 (max 20) duidelijke afbeeldingen van werken die door jou zijn gerealiseerd (de selectie bevat ten minste 5 schilderijen, als toevoeging kunnen ook tekeningen, sculpturen of andere in het portfolio worden opgenomen).

De werken zijn niet ouder dan 3 jaar.

Er is een duidelijke vermelding van: gebruikte materialen (vb. olieverf, acryl, klei,...), afmetingen van het werk, eventuele titels.

5 afbeelden van kunstwerken / kunstenaars die je inspireren, waarvan minimum 3 schilders (noteer naam van de kunstenaar erbij)

4.2 Opdrachten vooraf

1) Ten minste 2 schetsen naar waarneming (niet naar foto) van objecten die je in je dichte omgeving vindt (mogelijke tekenmaterialen: houtskool, pen, inkt, potlood)

2) Ten minste 2 tekeningen van een portret naar waarneming (niet naar foto). Dit kan een zelfportret zijn a.d.h.v. een spiegel, of een portret van iemand uit je omgeving. (mogelijke tekenmaterialen: houtskool, pen, inkt, potlood)

3) Ten minste 1 schilderwerk van een object of stilleven naar waarneming (niet naar foto), (mogelijke materialen: olieverf of acrylverf op een drager naar keuze)

4) Een autonoom werk met een zelfgekozen thema en vrije keuze van materiaal.

Er is telkens een duidelijke vermelding van: gebruikte materialen (vb. olieverf, acryl, klei,...), afmetingen van het werk, eventuele titels. Op de werken zijn linksonder de

initialen van de kandidaat zichtbaar.

4.3 Interview

Bespreking en bevraging van de persoonlijke wereld en visie aan de hand van het ingezonden materiaal.

5 Resultaten toelatingsproef

Op vrijdag 8 juli krijg je een bericht of je wel of niet geslaagd bent voor de Artistieke toelatingsproef en ontvang je verder informatie hieromtrent.

6 Geslaagd voor de toelatingsproef

Als je geslaagd bent voor de toelatingsproef kan je je inschrijven voor je gekozen afstudeerrichting binnen de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten voor het academiejaar 2022-2023 of het academiejaar 2023-2024.

Om in te schrijven moet je ook aan de diploma- en taalvoorwaarden voldoen en dit tegen het begin van het academiejaar:

- 20 september 2022 voor academiejaar 2022-2023
- 21 september 2023 voor academiejaar 2023-2024

Na het slagen voor het toelatingsexamen ontvangt u van ons een e-mail met alle informatie die nodig is om u in te schrijven.