

Artistieke toelatingsproef 2020 Beeldhouwkunst

Praktische informatie over de artistieke toelatingsproef voor toelating tot inschrijving voor de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Vrije Kunsten, optie Beeldhouwkunst, in het academiejaar 2020-2021

De bachelor in de Beeldende Kunsten is enkel toegankelijk mits geslaagd voor de artistieke toelatingsproef.

De artistieke toelatingsproef is een tweedaagse proef die naar je artistiek inzicht, culturele kennis, creativiteit, vaardigheden en motivatie peilt. Dit gebeurt aan de hand van opdrachten en een interview waar ook je curriculum vitae, thuisopdrachten en je portfolio worden besproken.

1 Datum

De artistieke toelatingsproef wordt in 2020 nog één keer georganiseerd op de volgende data:

- donderdag 3 en vrijdag 4 september 2020

>> Registratie is mogelijk t.e.m. 19 augustus 2020 !

>> Uploaden documenten (cv, portfolio en motivatiebrief) + thuisopdrachten mogelijk t.e.m. 22 augustus 2020 !

De toelatingsproef in september is toegankelijk voor kandidaat-studenten van **binnen** de EER en **buiten** de Europese Economische Ruimte (EER)*.

*EER = EU + Noorwegen, IJsland en Liechtenstein

Je kan per academiejaar slechts één keer deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor een bepaalde afstudeerrichting en keuzetraject binnen de opleiding Beeldende Kunsten.

Deelnemen aan de toelatingsproef voor verschillende afstudeerrichtingen en keuzetrajecten is wel mogelijk.

2 Registratie en betaling

Inschrijven voor een artistieke toelatingsproef doe je online, op <https://inschrijven.ap.be>

Om deel te nemen aan een toelatingsproef, betaal je 25 euro per toelatingsproef. Betalen kan tijdens de online registratie. Dit bedrag wordt in geen geval terugbetaald.

We ontvangen je betaling graag ten laatste op 19 augustus.

3 Praktische informatie

De toelatingsproef en de interviews zullen digitaal plaats vinden.

Hieronder vindt u een beschrijving van wat er verwacht wordt.

De **link** waar u uw bestanden kan uploaden en bijkomende informatie omtrent het **verloop van Dag 1 en Dag 2** word je per e-mail bezorgd, na het finaliseren van je webregistratie en betaling.

! de Academie is gesloten van 20 juli t.e.m. 9 augustus, de links voor het uploaden van je portfolio, motivatiebrief CV en bijkomende informatie volgen ook pas na de zomersluit.

3.1 Vooraf indienen

C.V. , portfolio en motivatiebrief: indienen vóór 22 augustus

1 C.V. met vermelding van de uitgevoerde studies.

2 *Motivatiebrief* met een zeer duidelijke indicatie waarom u voor deze richting kiest.

3 *Portfolio*

- Voeg uw C.V. , motivatiebrief en portfolio samen in één bestand (PDF)
- Bestandsnaam: gebruik uw persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_portfolio.pdf)
- Upload je bestanden via de link die je per mail wordt bezorgd

Thuisopdrachten: indienen vóór 31 augustus

De thuisopdrachten moeten ten laatste 31 augustus ingediend worden via de link.

- Upload uw thuisopdrachten (Boetseerproef en Waarnemingsopdracht) in PDF of JPG

3.2 Inhoud en verloop

Dag 1 en Dag 2 interviews: donderdag 3 september en vrijdag 4 september

De commissie bezorgt jou een afspraak hiervoor per mail.

Interview gaat door op het mailadres opgegeven in je webregistratie via Skype.

Indien je een ander mailadres wil gebruiken of het interview via Teams wenst af te leggen, laat het ons dan weten.

4 Beschrijving: Thuisopdrachten en Interview

Thuisopdrachten:

Waarnemingsopdracht:

- 1) Teken een plant, dier of persoon uit jouw leefomgeving.
- 2) Teken uw interieur.

Deze opdrachten worden uitgevoerd in houtskool of potlood. Het formaat is minimum A3.

Boetseerproef: Boetseer een portret uit klei van iemand uit jouw leefomgeving. Formaat: Minimum de helft van de ware grootte.

Realiseer de volgende artistieke opdracht:

De artistieke opdracht moet ten laatste 31 augustus ingediend worden via de link.

➔ Upload uw artistieke opdracht in PDF, JPG

Maak een keuze uit één van de volgende opdrachten:

- 1) Maak een sculptuur met tape, karton/papier, geef het werk een titel en presenteer het op een geschikte plaats in de ruimte.
- 2) Maak een compositie/assemblage met materialen en of objecten die je vindt in de omgeving (stapelen, samenbrengen, rangschikken, etc.). Plaats het werk op een geschikte plaats in de ruimte, zodat er een dialoog ontstaat tussen het werk en de omgeving. Geef het werk een titel.
- 3) Maak een sculptuur die de spanning opzoekt tussen vallen en niet-vallen, waardoor het werk als het ware lijkt 'te flirten met de zwaartekracht'. Gebruik hiervoor materiaal naar keuze. Plaats het op een geschikte plek.

Je licht de artistieke opdracht toe tijdens het interview. Maak gebruik van ontwerptekeningen om de presentatie te verduidelijken. Kies 3 hedendaagse kunstenaars die jou inspireerde om tot dit werk te komen.

5 Resultaten toelatingsproef

Op maandag 7 september 2020 krijg je een bericht of je wel of niet geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef en ontvang je verder informatie hieromtrent.

6 Geslaagd voor de toelatingsproef

Als je geslaagd bent voor de toelatingsproef kan je je inschrijven voor je gekozen afstudeerrichting binnen de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten voor het academiejaar 2020-2021 of het academiejaar 2021-2022.

Om in te schrijven moet je ook aan de diploma- en taalvoorwaarden voldoen en dit tegen het begin van het academiejaar:

- 21 september 2020 voor academiejaar 2020-2021
- 20 september 2021 voor academiejaar 2021-2022.

Zo kan je de lessen vanaf het begin van het academiejaar volgen en tijdig ook de nodige toegang krijgen tot de gebouwen en faciliteiten van de Academie.